

Vandring i Filip Månssons fotspår 5 maj.

Vandringen blev uppskattad - i synnerhet som att Liselotte Bethge som äger Filip Månssons hus kom ner till kyrkan och deltog redan från början.

I kyrkan berättade Anders Thulin och Tulla Grünberger först lite om Filip Månssons bakgrund, utbildning och yrkesverksamhet innan dekormålningen tog fart. Deltagarna fick därefter en liten information om den teknik som var förhärskande för att dekorera putsade väggar med kalkfärgprodukter. Det är ju imponerande att denna nästan helt okände man har dekorerat över 20 kyrkor, över 10 större offentliga byggnader och ett mycket stort antal villor. För att klara dessa stora uppdrag anställde han "elever" och medhjälpare, många som senare blev konstnärer.

Efter betraktande av alla de ytor Filip Månsson dekorerat i Uppenbarelsekyrkan så vandrade gruppen till hans villa på Filip Månssons väg där Liselotte Bethge visade huset och de målningar som Filip Månsson dekorerat sitt eget hem med, från 1912 när huset stod klart fram till dess han slutade måla antagligen runt 1930.



